

Comunicado de prensa

Miércoles, 12 de octubre de 2022

Colección FEMSA vuelve al FIC con exposición en el Museo de Arte e Historia de Guanajuato

- *Hacer mundos. Un acercamiento para leer la Colección FEMSA. Es una exposición que está conformada por más de 90 obras de artistas latinoamericanos.*
- *Toma como guía el ensayo “Hacer mundos” de Ursula K. Le Guin, una de las creadoras literarias de ciencia ficción más importantes de su generación.*
- *La muestra es una de las actividades que el FIC trae a León, Guanajuato.*

León, Guanajuato, México. 12 de octubre de 2022.- En el marco de las actividades del Festival Internacional Cervantino (FIC) en León, Guanajuato, se inauguró la exposición Hacer mundos. Un acercamiento para leer la Colección FEMSA, presentada en el Museo de Arte e Historia de Guanajuato (MAHG).

La Exposición está conformada por 110 obras que ofrecen a las personas visitantes un recorrido por el arte moderno y contemporáneo latinoamericano a partir del texto “Hacer mundos” de Ursula K. Le Guin, en el cual la escritora estadounidense retoma la imaginación política y cómo ésta toma elementos de nuestro mundo y los modifica para crear utopías y distopías; así como las creencias o lo que imaginamos para poder vivir en este mundo.

El ingeniero Ramón Ignacio Lemus Muñoz Ledo, director general del Forum Cultural Guanajuato brindó un mensaje de bienvenida a este importante recinto, que, desde su creación en 2006, ha sido sede del Festival Internacional Cervantino y reconoció el trabajo del Museo de Arte e Historia de Guanajuato, que desde 2008, también ha sido un recinto cervantino dentro del programa de artes visuales de la Fiesta del Espíritu.

Durante su participación en el evento inaugural, Roberto Campa Cifrián, Director de Asuntos Corporativos de FEMSA, resaltó que la empresa tiene un compromiso de generar valor económico, pero con el objetivo claro de generar valor social privilegiando el desarrollo humano y el progreso económico por encima de las utilidades, por lo que adelantó que, en atención a la solicitud del gobierno de Guanajuato, el estado será sede de la Bienal FEMSA en 2023.

“Hace tres años, el gobernador nos planteó la pertinencia que la Bienal de este año fuera en Guanajuato, después de conversarlo con la Secretaria de Cultura, Alejandra Frausto y tener su visto bueno, llevamos

Comunicado de prensa

Miércoles, 12 de octubre de 2022

este planteamiento al Consejo Directivo de la Fundación y podemos hoy anunciar formalmente que la Bienal FEMSA será aquí en Guanajuato el próximo año” anunció.

Por su parte, el gobernador del Estado de Guanajuato, Diego Sinhue Rodríguez, señaló que el estado estará muy contento de recibir la Bienal FEMSA el año próximo y resaltó que con todos los eventos culturales que llegan a la entidad, se ponen a la altura de la Ciudad de México en materia de cultura.

“Algo que no hemos dicho es que le hemos devuelto la dignidad y el puesto que se merecía Guanajuato en materia de la cultura, hoy Guanajuato vuelve a tener ese lugar como un destino cultural, un estado que se habla al tú por tú con la Ciudad de México en materia de cultura y nos sentimos orgullosos por este nivel de cultura que estamos dando a Guanajuato”, expresó.

En su participación, la Secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto agradeció el apoyo de FEMSA en la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible - MONDIACULT 2022 realizado a finales de septiembre y recalcó las coincidencias de la empresa en favor de la cultura.

“Quiero agradecer a todo el equipo de FEMSA porque son parte de este Festival, coincidimos en la posibilidad de crear un país más justo, solidario y generoso y la cultura tiene ese inmenso poder”, resaltó.

Por su parte, el Gerente de Arte y Cultura de Fundación FEMSA, Luis Quirós Sada, señaló que es un orgullo que en el marco de la celebración de medio siglo del Festival Internacional Cervantino, estamos compartiendo una lectura de la Colección FEMSA.

“Hacer mundos. Un acercamiento para leer la Colección FEMSA. Es una exposición que apela a la creatividad, la fantasía y el ingenio para construir nuevos y mejores mundos. Esta muestra reúne más de 90 obras de artistas latinoamericanos y en ella podrán ver algunas obras que no eran exhibidas desde hace más de 10 años, lo que hace a esta exposición aún más especial. Nuestro deseo es que, en el encuentro con ellas, surjan diálogos, reflexiones, enamoramientos, descubrimientos; y que tras recorrerla, un mundo nuevo haya nacido en cada uno de ustedes”, comentó.

Mariana Aymerich, directora general del Festival Internacional Cervantino, dijo que esta exposición es una de las más importantes del encuentro, en la cual el público podrá acercarse y reconocerse a través de una selección de obras que celebran la imaginación humana. También agradeció la participación de FEMSA en el festival:

Comunicado de prensa

Miércoles, 12 de octubre de 2022

“Es para nosotros un verdadero honor ser aliados de la Colección FEMSA y poder tener al alcance una colección tan rica y diversa como esta y, a su vez, poder compartirla con el público Cervantino en el marco de este 50 aniversario de la Fiesta del Espíritu, en donde hoy más que nunca celebramos todo aquello que nos hace únicos, pero también el placer que conlleva el compartir nuestros imaginarios individuales con ese gran imaginario colectivo que nos caracteriza como sociedad”.

A la inauguración de la Exposición acudieron, Diego Sinhue Rodríguez Vallejo, Gobernador del Estado de Guanajuato; Alejandra Frausto Guerrero, Secretaria de Cultura del Gobierno de México; Mariana Aymerich Ordoñez, Directora General del Festival Internacional Cervantino y Circuitos Culturales; Ramón Ignacio Lemus Muñoz Ledo, Director General del Forum Cultural; Jorge Jiménez Lona, Secretario del H. Ayuntamiento de León; Roberto Campa Cifrián, Director de Asuntos Corporativos de FEMSA; Luis Quirós Sada, Gerente de Arte y Cultura de la Fundación FEMSA; Mariana Sainz Pacheco, Directora de colecciones del Museo Franz Mayer; Adriana Camarena de Obeso, Directora General del Instituto Estatal de la Cultura; Magdalena Zavala Bonachea, Directora del Museo de Arte e Historia de Guanajuato; Juan Andrés Zermeño, representante ciudadano del Comité Técnico del Museo de Arte e Historia de Guanajuato; José Alberto Díaz Suárez, Curador de la exposición *Hacer mundos. Un acercamiento para leer la Colección FEMSA*; y, Tania Vargas Díaz, Curadora de la exposición *Las tintas de Don Quijote. Historias impresas*.

En la exposición se podrán apreciar diversas obras como esculturas flotantes de Tomás Saraceno (Argentina), pinturas surrealistas de Agustín Lazo (México) y obras abstractas de Olga de Amaral (Colombia) invitarán al público a entrar en el universo de la imaginación.

La muestra fue curada por José Alberto Díaz Suárez y permitirá reflexionar sobre esos momentos de transición y disrupción, estará dividida en cinco núcleos temáticos: “Prólogo: umbrales”, “¿Dónde se traza la línea entre imaginar y soñar?”, “Hacer un mundo nuevo”, “Hacer nuevo al mundo”, y “Hacer este mundo”. Un singular acercamiento a esta colección creada en 1977 y conformada por más de 1200 obras que ilustran la evolución, pluralidad y riqueza de la producción artística en América Latina durante los siglos XX y XXI.

En el marco del FIC, la colección FEMSA y el MAHG ya han colaborado en años anteriores para presentar otras dos exposiciones: Temporalidades. Arte Latinoamericano. Colección FEMSA, en 2018, y La naturaleza de nuestros encuentros. Videoarte de la Colección FEMSA en el MAHG, en 2021.

Comunicado de prensa

Miércoles, 12 de octubre de 2022

Este año Coca-Cola FEMSA y OXXO participan como patrocinadores en el Festival Internacional Cervantino.

La exposición, que se realiza además con el apoyo de Difusión y Fomento Cultural A.C. de FEMSA, se podrá visitar en el Museo de Arte e Historia de Guanajuato del 12 de octubre de 2022 al 29 de enero de 2023, en un horario de martes a viernes de 10:00 a 17:00 horas; sábados y domingos de 11:00 a 18:00 horas.

La programación completa de la edición 50 del Festival Internacional Cervantino se puede consultar en festivalcervantino.gob.mx y en la aplicación oficial del festival. Visita las redes sociales del festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino). Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).

Acerca de Fundación FEMSA

En Fundación FEMSA, nuestra misión es impactar positivamente a personas y comunidades a través de la inversión social para la sostenibilidad. Hacemos un mejor futuro para todos trabajando en tres áreas estratégicas: promovemos la gestión eficiente de recursos para el desarrollo sostenible, impulsamos el desarrollo integral de la primera infancia y difundimos el arte y la cultura latinoamericanos. Para más información, visítenos en www.fundacionfemsa.org o síganos en Facebook (/FundacionFEMSA), Instagram(@FundacionFEMSA) y Twitter (@FundacionFEMSA).

Acerca del Festival Internacional Cervantino

Nuestro objetivo es no dejar a nadie atrás, trabajamos para acercar a los diferentes públicos las expresiones artísticas que ayuden a la construcción de una sociedad más plena, con pluralidad y empatía. Construir un espacio de difusión que impulse la creación nacional abriendo los escenarios cervantinos a los artistas mexicanos, procurando la distribución de la riqueza cultural. Crear nuevos públicos a través de una programación diversa y cercana a los distintos intereses y mostrar que el arte sí importa, y mucho. festivalcervantino.gob.mx

Para más información:
Vanessa Alemán
T. +52 55 4354 9834
relacionconmedios@femsa.com

Óscar Martínez
T. +52 81 8318 1863



Proximidad

Salud

Digital

Negocios
Estratégicos

Comunicado de prensa

Miércoles, 12 de octubre de 2022

Acerca del Museo de Arte e Historia de Guanajuato

*El Museo de Arte e Historia de Guanajuato (MAHG) pertenece al Forum Cultural, uno de los complejos culturales más importantes del país. Desde su apertura, el 27 de noviembre de 2008, registra alrededor de 4 millones de visitantes en 164 exposiciones temporales y cerca de un 1 millón de asistentes a actividades de educación y vinculación; Destacan sus relaciones interinstitucionales con ICOM, Ibermuseos, ILAM, Red de Museos para la Atención a Personas con Discapacidad, Red de Museos de Guanajuato y la comunidad museística del país; El MAHG está comprometido con la responsabilidad social y la sustentabilidad a través de programa IntegrArte. Conoce sus plataformas digitales: **Página web:** mahqforum.guanajuato.gob.mx / **Facebook:** Museodeartehistoria <https://bit.ly/mahqmx> / **Twitter:** @mahg_mx https://twitter.com/mahg_mx / **Instagram:** @mahg_mx / https://www.instagram.com/mahg_mx/ / **YouTube:** mahgmx <https://bit.ly/youtubemahg> / **Issuu:** forumculturalguanajuato <http://bit.ly/issuumahg>*